

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

DUYGULARIM KONUŞUYOR

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Duygularını Anlama ve Yönetme
Kazanım/Hafta	Yaşadığı duyguları fark eder. / 16.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parmak kuklası 2. Etkinlik Bilgi Notu-1 3. Etkinlik Bilgi Notu-2
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocukların U düzeninde oturmalarını sağlanmalıdır. 2. Her duyguya uygun parmak kuklası önceden hazırlanmalıdır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulayıcı çocukların dikkatini Etkinlik Bilgi Notu 1’de yer alan “Duygularım Konuşuyor” adlı parmak oyunu ile çeker. Bugünkü etkinliğin amacının yaşadığımız duyguları fark etmek olduğunu söyler. 2. Uygulayıcı çocuklara Etkinlik Bilgi Notu-2’de yer alan “Yumi’nin Duyguları” adlı hikâyeyi okur. Hikâyeyi okuduktan sonra uygulayıcı çocuklara hikâyeye ilgili sorular sorar. <ul style="list-style-type: none"> • Yumi hangi duyguları hissetmiş? • Yumi sizce neden korkmuş? • Yumi sizce neden kızmış? • Yumi sizce neden üzülmüş? • Yumi sizce neden mutlu olmuş? 3. Sorularını sorduktan sonra uygulayıcı çocuklarla duygularımızı anlamamız ve yönetmemiz hakkında sohbet eder. “Biz büyüklerinde, küçüklerinde bazı olaylara karşı duygular hissetmemiz doğaldır. Yaşadığımız olaylar karşısında konuşmalarımızla ve beden dilimizle o duyguları yansıtırız. Mutlu olduğumuzda yüzümüz güler ve neden mutlu olduğumuzu anlatırız. Üzgün olduğumuzda ise sesimizin tonu da değişir ve bazen ağlayabiliriz. Tüm bu hissettiğimiz duygularımız doğaldır.” der. Daha sonra uygulayıcı elindeki topu sırasıyla tüm çocuklara atar ve sırası gelen her çocuğa aynı soru gelmeyecek şekilde aşağıdaki sorular sorulur. <ul style="list-style-type: none"> • “Sen ne zaman mutlu olursun? Mutlu olduğunda ne HİSSEDERSİN? • “Sen ne zaman üzgün olursun? Üzgün olduğunda ne HİSSEDERSİN? • “Sen ne zaman kızgın olursun? Kızgın olduğunda ne yaparsın? • “Sen ne zaman korkarsın? Korktuğunda ne yaparsın?

**Kazanımın
Değerlendirilmesi:**

1. Evde ebeveynlerin yardımıyla duygu defteri yapmaları istenir. Her gün bir hafta boyunca en çok hissettiği duygunun resmini yapmaları istenir. Ailelerin yardımıyla o duygu karşısında ne yaptığı yazılır. Daha sonra isteyen sınıfta paylaşır.

Uygulayıcıya Not:

1. Duygularım Konuşuyor adlı parmak oyununda uygulayıcının yüz ifadesi ve ses tonu da duyguları yansıtmalıdır.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Hikâye okunurken kontrast zemine yapıştırılan resimleri de eş zamanlı olarak öğrencilere gösterilebilir.
2. Soru sorma aşamasında öğrencilere seçenek sunarak işaretlemeleri sağlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

ETKİNLİK BİLGİ NOTU-1

Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben mutluluk. (İşaret parmak)

Ben gelince yüzün güler,

Kalbin sevinçle atar.

Kendini **mutlu** hissedersin.



Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben üzüntü. (Orta parmak)

Kalbin kırık,

Gözlerin yaşlı.

Ben gelince kendini **üzgün** hissedersin.



Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben korkmuş. (Yüzük parmak)

Gözlerin kocaman açılır.

Bir çığlık atabilirsin.

Çünkü ben **korkuyum**.



Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben öfke (Serçe parmak)

Kalp atışın hızlanır,

Kaşların çatılır.

Kendini **kızgın** hissedersin.

Yazan: Işıl ÖZER

ETKİNLİK BİLGİ NOTU-2

YUMİ'NİN DUYGULARI

Yumi markette alınmayı bekleyen çok sayıda yumurtadan sadece bir tanesiydi. Bir gün bir düzine yumurta ile birlikte bir torbaya girdi. Yumi de bu bir düzine yumurta kabının içinde nereye gideceğini bilmiyor ve çok merak ediyor, diğer yumurtalar gibi alınmayı bekliyordu.

Bir gün bir el onu marketten alıp, soğuk ve karanlık bir dolabın içine yerleştirdi. Karanlık onu biraz **korkuttu**. Onunla aynı duyguyu paylaşan başka yumurtalar da vardı.

Her gün o el dolaptan birkaç yumurtayı alıp, başka bir yere götürüyordu. Bir gün onu da dolaptan alıp, mutfak tezgahının üzerine sert bir şekilde koydu. Yumi buna çok **kızdı**. Daha dikkatli davranabilirdi.

Yumi'den farklı tezgahın üzerinde farklı malzemeler de vardı. Hepsi sevinçle başka bir yiyeceğe dönüşeceği için mutluydular. Hepsi sırasıyla bir kabın içine giriyorlardı. Sıra Yumi'ye gelmişti. O el Yumi'yi alıp, kabuğunu hızlıca vurdu. Kabuğu kırılmıştı. Kabuğundan ayrıldığı için çok **üzüldü**. Kabın içindeki un tepesinin üzerine düştü. Daha neler olacaktı kim bilir? Çok şaşırıldı.

Daha sonra diğer malzemelerde onun bulunduğu kaba katıldılar. Onlar neşe içinde dönmekten çok mutluydular. Artık hepsi birbirine karışmıştı. Sıcak bir fırının içine girdiler. Kabardılar, kabardılar diğer malzemelerle birlikte mis kokulu bir keke dönüştüler. Yumi mis kokulu bir keke dönüştüğü için artık çok **mutluydu**.